

# Kalender 2014



Wir müssen Bücher wieder cool machen.  
Wenn du mit jemandem nach Hause gehst,  
und der hat keine Bücher — hau ab!  
Lass dich nicht mit Leuten ein, die nicht lesen!

(entschärfte Formulierung)

John Waters, Filmregisseur



# Januar

„Du behauptest immer,

ich sei dumm,

aber weiß Gott,

lieber Freund,

es gibt Leute,

die sind noch viel dümmer!“

Fjodor M. Dostojewskij, „Schuld und Sühne“ (1866)

Mo

30

6

13

20

27

Di

31

7

14

21

28

Mi

**1**

8

15

22

29

Do

2

9

16

23

30

Fr

3

10

17

24

31

Sa

4

11

18

25

1

So

**5**

**12**

**19**

**26**

**2**

Wenn ihr zu den großen Leute sagt: „Ich habe ein sehr schönes Haus mit roten Ziegeln gesehen, mit Geranien vor den Fenstern und Tauben auf dem Dach“, dann sind sie nicht imstande, sich dieses Haus vorzustellen.

Man muss ihnen sagen: „Ich habe ein Haus gesehen, das hunderttausend Franken wert ist.“

Dann schreien sie gleich: „Ach, wie schön!“

# Februar



Antoine de Saint-Exupéry, „Der kleine Prinz“ (1943)

Mo	27	3	10	17	24
Di	28	4	11	18	25
Mi	29	5	12	19	26
Do	30	6	13	20	27
Fr	31	7	14	21	28
Sa	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	1
So	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	2

Soll ich einfach  
wie ein Roboter sein,  
kein Mensch mehr  
wie alle anderen?

März



Anthony Burgess, „Uhrwerk Orange“ (1962)

Mo	24	3	10	17	24	31
Di	25	4	11	18	25	1
Mi	26	5	12	19	26	2
Do	27	6	13	20	27	3
Fr	28	7	14	21	28	4
Sa	1	8	15	22	29	5
So	2	9	16	23	30	6

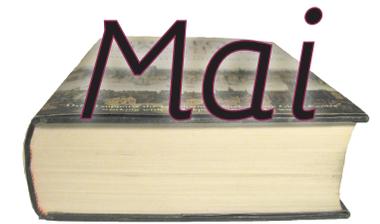
Das sind alles keine Radikalen oder Verrückten, Mama. Es sind Verkäuferinnen und Bankangestellte und kleine alte Damen und Leute, die einem zunicken und einen anlächeln, wenn man ihnen im Bus begegnet. Sie behandeln dich weder herablassend noch mitleidig. Und ihre Botschaft ist so einfach: Ja, du bist eine Persönlichkeit. Ja, ich mag dich. Ja, es ist völlig in Ordnung, wenn du mich auch magst.



Mo	31	7	14	21	28
Di	1	8	15	22	29
Mi	2	9	16	23	30
Do	3	10	17	24	1
Fr	4	11	18	25	2
Sa	5	12	19	26	3
So	6	13	20	27	4



William Shakespeare,  
„Der Kaufmann von Venedig“ (1596)

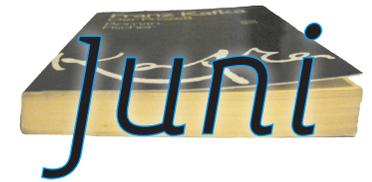
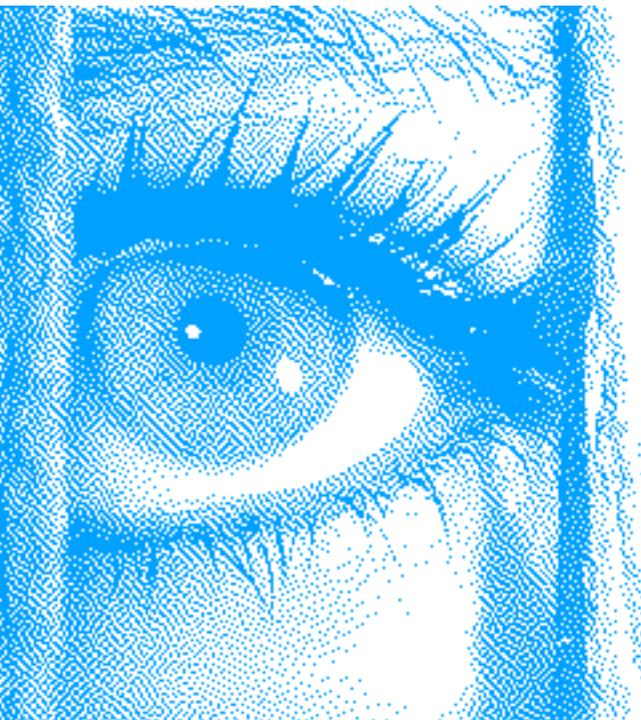


Ich bin ein Jude.  
Hat nicht ein Jude Augen?  
Hat nicht ein Jude Hände,  
Gliedmaßen, Werkzeuge, Sinne,  
Neigungen, Leidenschaften?  
Mit derselben Speise genährt,  
mit denselben Waffen verletzt,  
denselben Krankheiten unterworfen,  
mit denselben Mitteln geheilt,  
gewärmt und gekältet von eben  
dem Winter und Sommer als ein Christ?  
Wenn ihr uns stecht, bluten wir nicht?  
Wenn ihr uns kitzelt, lachen wir nicht?  
Wenn ihr uns vergiftet, sterben wir nicht?

Mo	28	5	12	19	26
Di	29	6	13	20	27
Mi	30	7	14	21	28
Do	<b>1</b>	8	15	22	<b>29</b>
Fr	<b>2</b>	9	16	23	30
Sa	<b>3</b>	10	17	24	31
So	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	1

*Es gab keine Schuld.  
 Der Prozess war  
 nichts anderes als  
 ein großes Geschäft,  
 wie er es  
 schon oft mit Vorteil  
 für die Bank  
 abgeschlossen hatte,  
 ein Geschäft,  
 innerhalb dessen,  
 wie das die Regel war,  
 verschiedene Gefahren lauerten,  
 die eben abgewehrt werden mussten.  
 Zu diesem Zwecke durfte man  
 allerdings nicht mit Gedanken  
 an irgendeine Schuld spielen,  
 sondern den Gedanken  
 an den eigenen Vorteil  
 möglichst festhalten.*

Franz Kafka, „Der Prozess“ (1914)



Mo	26	2	<b>9</b>	16	23	30
Di	27	3	10	17	24	1
Mi	28	4	11	18	25	2
Do	<b>29</b>	5	12	19	26	3
Fr	30	6	13	20	27	4
Sa	31	7	14	21	28	5
So	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>6</b>

Von einem, den man bewundert, sagt man:  
„Ach, er ist ein bezaubernder Schwindler  
und ein höchst vergnüglicher Lügner!“



Jedermann lügt und betrügt —  
zumindest jedermann,  
der im Geschäftsleben steht.



Mo

30

7

14

21

28

Di

1

8

15

22

29

Mi

2

9

16

23

30

Do

3

10

17

24

31

Fr

4

11

18

25

1

Sa

5

12

19

26

2

So

6

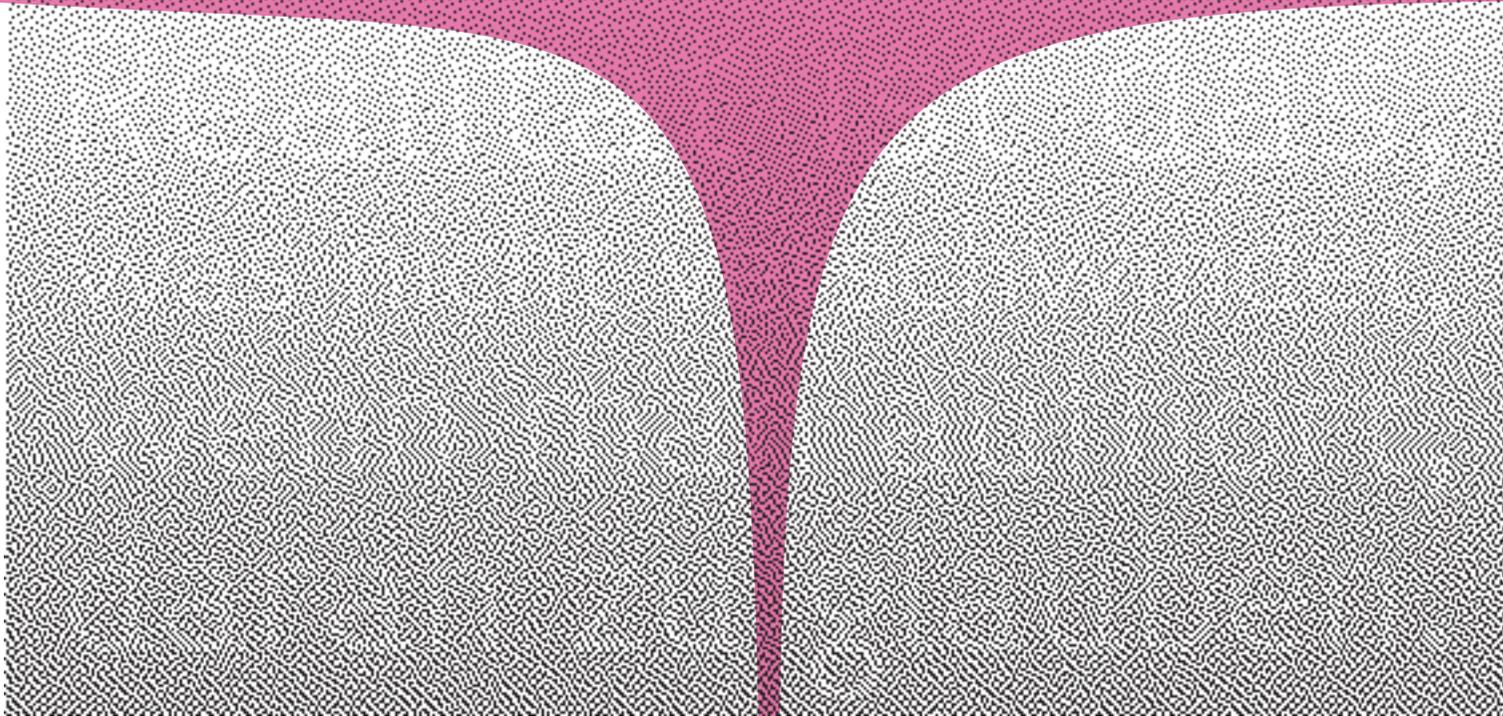
13

20

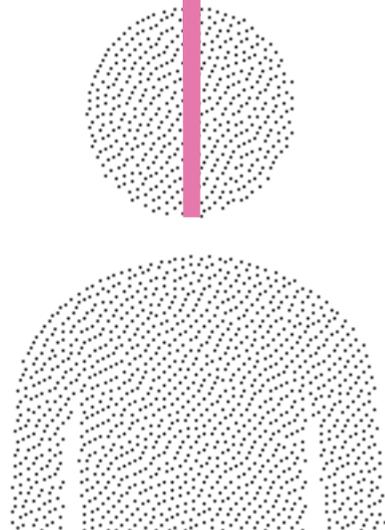
27

3

# August



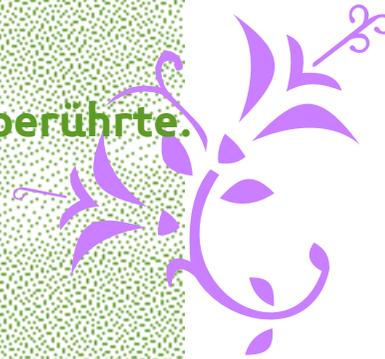
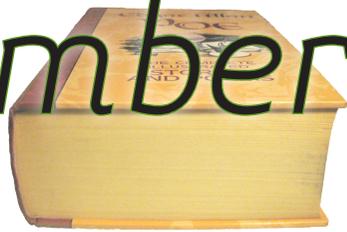
Philip K. Dick, „Valis“ (1981)



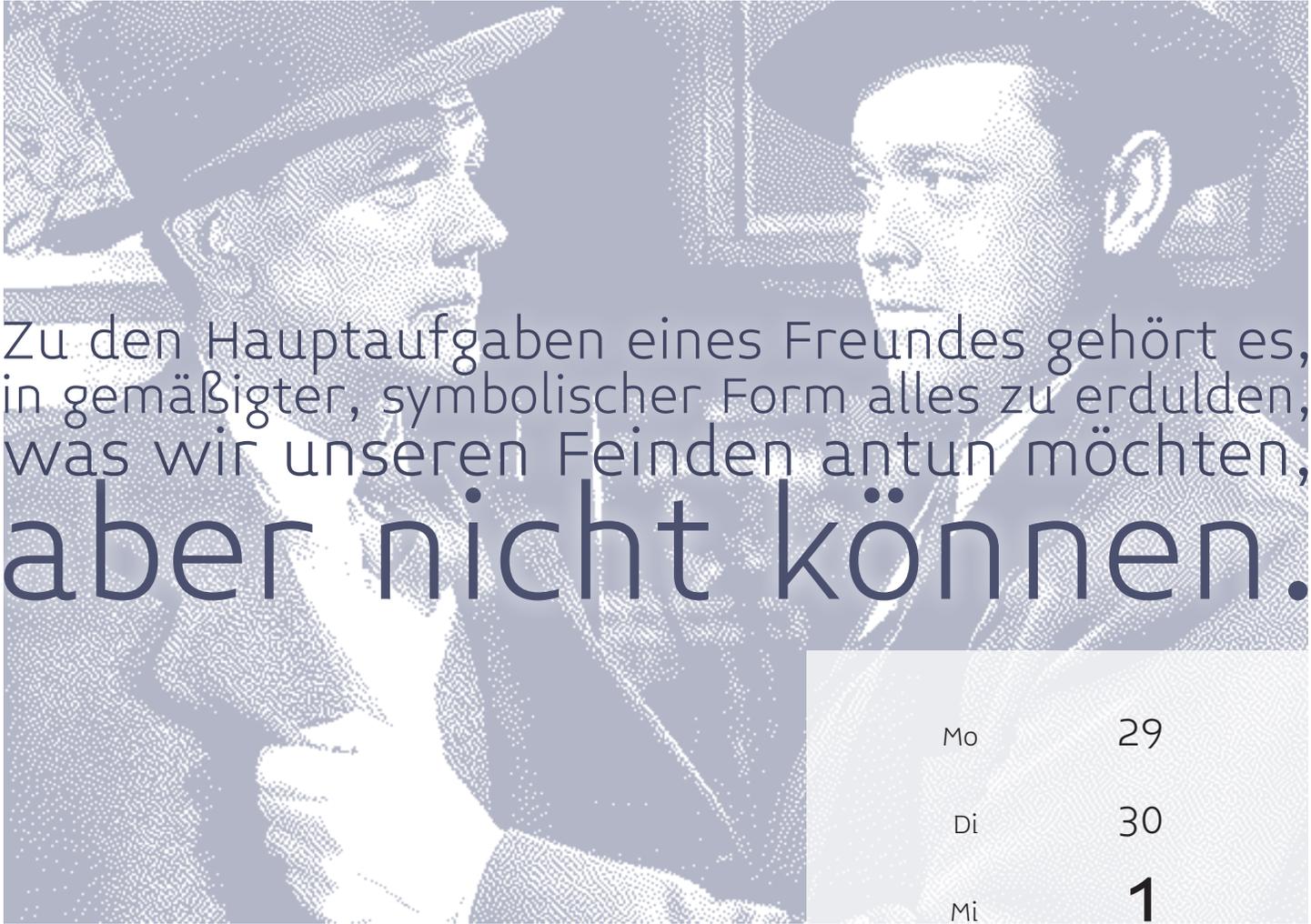
Mo	28	4	11	18	25
Di	29	5	12	19	26
Mi	30	6	13	20	27
Do	31	7	14	21	28
Fr	1	8	15	22	29
Sa	2	9	16	23	30
So	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>31</b>

Mein Verstand, den so unbedeutende Dinge aus dem Gleichgewicht bringen konnten, mochte wohl Ähnlichkeit mit jenem Meerfelsen haben, von dem Ptolomäus Hephestion erzählt, dass er aller menschlichen Gewalt, ja selbst dem wilden Ansturm der Elemente widerstand, doch in seinen Grundfesten erbebte, wenn man ihn mit der Blume Asphodelos berührte.

# September



Mo	1	8	15	22	29
Di	2	9	16	23	30
Mi	3	10	17	24	1
Do	4	11	18	25	2
Fr	5	12	19	26	3
Sa	6	13	20	27	4
So	7	14	21	28	5



# Oktober

Zu den Hauptaufgaben eines Freundes gehört es, in gemäßigter, symbolischer Form alles zu erdulden, was wir unseren Feinden antun möchten, **aber nicht können.**

Mo	29	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>27</b>
Di	30	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>28</b>
Mi	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>
Do	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>30</b>
Fr	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>31</b>
Sa	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	1
So	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	2

Aldous Huxley, „Schöne neue Welt“ (1933)

„Wozu braucht Ihr ein Gehirn? Nach allem, was ich von Euch weiß, seid Ihr nicht dümmer als jeder andere, der ein Gehirn hat.“

„Ihr seid ein mutiges Tier. Nur fehlt euch das Selbstvertrauen.

Lasst es Euch sagen: Jedes lebende Wesen fürchtet sich vor Gefahren,

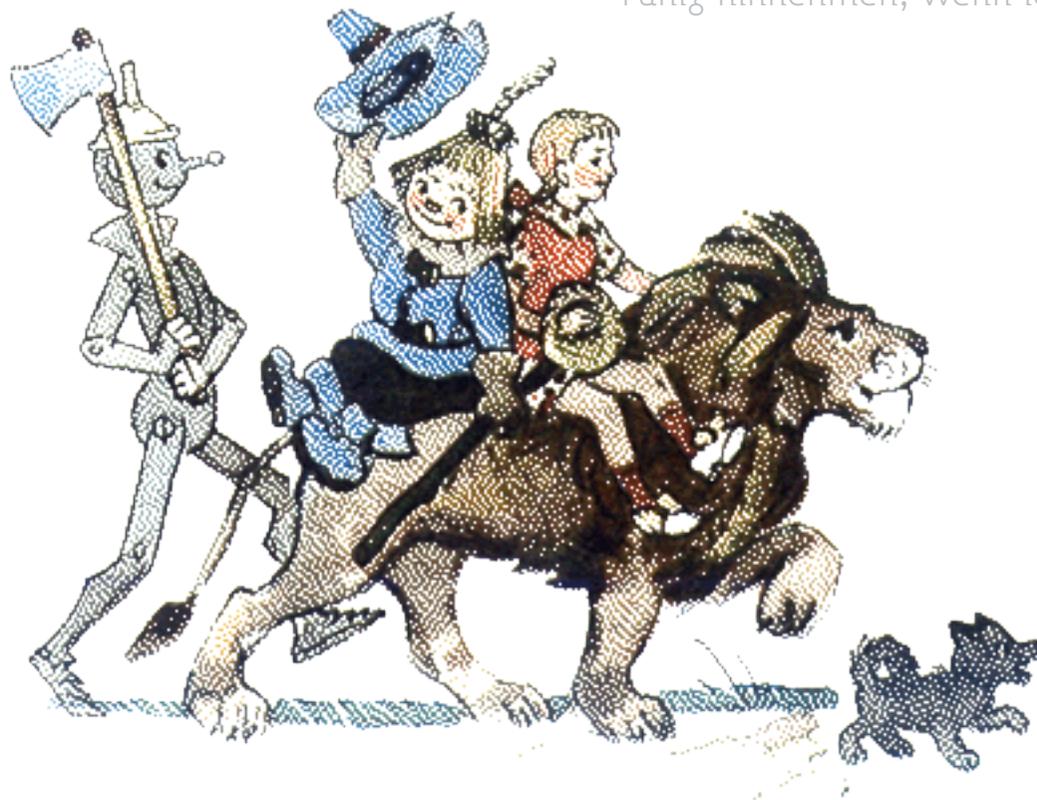
und Mut haben heißt die Furcht überwinden. Ihr versteht es, die Furcht zu überwinden.“

„Das Herz hat viele Menschen unglücklich gemacht.

Es ist kein großer Vorteil, ein Herz zu haben.“

„Darüber lässt sich streiten. Ich werde jedes Unglück ruhig hinnehmen, wenn ich ein Herz haben werde.“

# November



Alexander Wolkow, „Der Zauberer der Smaragdenstadt“ (1939)

Mo	27	3	10	17	24
Di	28	4	11	18	25
Mi	29	5	12	19	26
Do	30	6	13	20	27
Fr	31	7	14	21	28
Sa	1	8	15	22	29
So	2	9	16	23	30

Wieder war ein Tag von der Fabrik aufgezehrt,  
die Maschinen hatten aus den Muskeln der Menschen  
soviel Kraft gezogen, wie sie brauchten.  
Der Tag war spurlos aus dem Leben ausgelöscht,  
der Mensch war dem Grabe wieder  
einen Schritt näher gekommen,  
doch er sah jetzt den Genuss des Ausruhens,  
die Freuden der rauchigen Schenke dicht vor sich —  
und war zufrieden.

# Dezember



Maxim Gorki, „Die Mutter“ (1906)

Mo

1 8 15 22 29

Di

2 9 16 23 30

Mi

3 10 17 24 31

Do

4 11 18 **25** 1

Fr

5 12 19 **26** 2

Sa

6 13 20 27 3

So

**7** **14** **21** **28** 4